



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	ПЕТРОВ
Имя	МИХАИЛ
Отчество	АЛЕКСЕЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	УДМУРТСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ВСЕГО СТРАНИЦ

5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок I

Задача 1

- 1 - Г
- 2 - В
- 3 - Б
- 4 - Д
- 5 - А

Задача 2

Экзистенциализм

Задача 3

Задача 4

Произошло в 2023	детствено служеб, ко ранние	Вылисен
2	5	3
7	8	4
1	10	9
	6	



Задание 5

	Тип института	Характеристика	Пример
A	И	5	7
B	II	9	6
C	IO	3	5

Задание 6

1. ~~Формации~~ для ~~высших~~ формаций
2. $4 \rightarrow 5 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 3$
3. Основной способ производства



Блок II

Финансы

2. Фридрих Ницше жил во время складывания индустриального общества. В то время утрачивались привычные системы ценностей. Система морали также претерпевала сильные изменения. Бальминство европейских государств становилось светским, в следствие чего теряла свою силу церковь. Гуманизм находил свое проявление во все больших сферах жизни общества. В результате этих процессов повсеместно был утрачен нравственный ст. Все эти изменения в обществе прямо или косвенно фиксирует автор.

2. Данный фрагмент можно интерпретировать далеко не только как конституцию физического мира.



ния бога. Конец бога - это утрата привычного представления о мире в целом, о добре и зле, это выход за рамки привычного религиозного мышления. Смерть бога - это еще и смена общественной парадигмы, внутри которой мыслит люди. В центре внимания оказывается не бог, а сам человек. Теперь он определяет рамки дозволенного, рамки добра и зла. Именно это, смерть бога - это начало смерти метапарадигм, т.е. глобальных идей которые могут сместить важность человеческой жизни.

3. Рассуждения Ф. Ницше сильно повлияли на такое философское течение второй половины двадцатого века как экзистенциализм. Его представителями, такие как А. Камю и Ж. П. Сартр



продолжили и развили многие идеи Ницше о
Боге. Также его рассуждения ~~по~~ в какой-
то степени повлияли на представителей не-
мецкой школы философов Хайдеггера. Он, в про-
должении идей о смерти Бога, высказал мы-
сль о смерти судьбы как такового.
Большое влияние Фридрих Ницше оказал так-
же на философов постмодерна. Автор знаме-
~~нит~~ ~~ной~~ смерти. Его идея о смерти Бога стала
отправной точкой размышлений о крахе всех
метапарадигмах в кризисе, о котором писал
Аллотар.

